



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE ARTES - PORTO VELHO

ATA DE REUNIÃO

Em vinte e um de outubro de dois mil e vinte e dois, por meio do GoogleMeet, reuniu-se o corpo docente do Curso de Licenciatura em Música da Universidade Federal de Rondônia. Às quatorze horas iniciou-se a sessão com a presença dos: professores membros do NDE Alexandre de Negreiros Motta, Cléber Maurício de Lima (vice-coordenador do curso), Cristiano Sousa dos Santos (membro e coordenador do curso), Edilson Schultz, Ezenice Costa de Freitas Bezerra; o professor do Curso de Música Luís Cláudio Pires Seixas; e os discentes Anles Kelly Rodolfo da Silva e Paulo Vinícius Lopes Pinguete Leal. Informes: **Boas-vindas ao novo Prof. Luís Cláudio Pires Seixas:** todos recepcionaram o novo integrante do quadro docente do Curso de Licenciatura em Música/UNIR. Pautas: 1) **Formação da Comissão Organizadora da Semana Acadêmica do Curso de Licenciatura em Música/UNIR.** A comissão será formada pelos professores Prof. Luís Cláudio, Prof. Cléber Maurício de Lima, Prof. Alexandre Negreiros, Prof. Edilson Schultz, e terá como coordenador pedagógico o Prof. Alexandre Negreiros. 2) **Atualização do Núcleo Docente Estruturante do Curso de Licenciatura em Música/UNIR.** O NDE fica com a seguinte composição: Alexandre de Negreiros Motta, Cléber Maurício de Lima (vice-presidente), Cristiano Sousa dos Santos (presidente), Edilson Schultz, Ezenice Costa de Freitas Bezerra, e Luís Cláudio Pires Seixas. 3) **Oferta de disciplinas para 2022-2.** Período 1:

História da Arte I (DARTES, Artes Visuais); LIBRAS (DLIBRAS); Técnica Vocal I (Prof. Me. Cléber Maurício de Lima); Percepção Musical I (novo professor efetivo, a ser contratado); Instrumento Principal I (Prof. Dr. Cristiano Sousa dos Santos e Prof. Me. Alexandre de Negreiros Motta); Período 3: Didática (DACED), Metodologia (novo professor efetivo, a ser contratado), História da Música I (Prof. Dr. Cristiano Sousa dos Santos), Fundamentos da Educação Musical (Prof. Dr. Luís Cláudio Pires Seixas), Instrumento Complementar I (Prof. Me. Alexandre de Negreiros Motta, Prof. Edilson Schultz); Período 5: Antropologia (Prof. Me. Cléber Maurício de Lima), Estágio Supervisionado I (Prof^a. Me. Ezenice Costa de Freitas Bezerra), Processos de Ensino em Música I (novo professor efetivo, a ser contratado), Harmonia e Morfologia I (Prof. Dr. Luís Cláudio Pires Seixas), Prática Instrumental I (Prof. Me. Edilson Schultz); Período 7: Estágio Supervisionado III (Prof^a. Me. Ezenice Costa de Freitas Bezerra), Processos de Ensino em Música III (Prof. Luís Cláudio), Flauta Doce (Prof^a. Me. Ezenice Costa de Freitas Bezerra), Tópicos Especiais em Música IV (Prof. Cléber de Lima). Assim, os professores do curso entendem que tem seu tempo preenchido e não poderão atender à solicitação para a disciplina “Fundamentos e Prática do Ensino das Múltiplas Expressões Artísticas” feita por Whatsapp pelo Chefe de Departamento do DARTES. **4) Aprovação da Reformulação do Projeto Político Pedagógico do Curso de Licenciatura em Música/UNIR.** Os professores revisarão o PPC e marcaremos nova reunião para aprovação em uma semana. **5) Transferência do piano de cauda da Sala 15, Bloco 1J para Sala 105, bloco 5D.** Após debate, os professores decidiram refletir sobre o tema. **6) Prof. Luís Cláudio precisa de piano nas aulas de Percepção.** Os professores acreditam que a melhor alternativa é Solicitar ao DARTES a mudança das aulas de Percepção para a sala 100, bloco 1D (Laphaimmus). Assim, eu Cristiano Sousa dos Santos, tendo lavrado esta ata, declaro a reunião encerrada às dezesseis horas e quarenta e seis minutos.



Documento assinado eletronicamente por **CRISTIANO SOUSA DOS SANTOS, Docente**, em 24/10/2022, às 17:25, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1144014** e o código CRC **8D4E2B31**.

Referência: Processo nº
999119623.000037/2020-77

SEI nº 1144014